



ESCUELA DE VERANO DE RESIDENTES DE MEDICINA INTERNA

Sexto año de un curso que aborda las novedades de medicina interna

Las jornadas se centran en el riesgo vascular, el VIH, el enfermo pluripatológico y las enfermedades autoinmunes

• El Hotel Beatriz acoge esta acción formativa. La conferencia sobre patología de los personajes de las obras de arte del Museo del Prado sorprendió a los participantes.

M.G. | TOLEDO
 mgarcia@diariolatribuna.com

El éxito de las ediciones anteriores ha invitado a celebrar de nuevo otra acción formativa destinada a los residentes de medicina interna. En esta ocasión, el Hotel Beatriz acoge desde ayer la VI Escuela de Verano, organizada por la Sociedad Española de Medicina Interna, un espacio de reflexión, de

discusión y de intercambio de conocimientos científicos, que abordará también varios casos clínicos a lo largo de los próximos días. Además, el programa se ha articulado en cuatro grandes temas: Riesgo cardiovascular, VIH, enfermo pluripatológico y enfermedades autoinmunes, cuatro temas de actualidad que continúan preocupando a la medicina interna.

La participación es clave para el buen desarrollo de un curso que ya cuenta con solera en el ámbito médico. A las distintas conferencias se suman talleres prácticos que ayudan a mejorar y profundizar en distintas áreas. En este sentido, el presidente de la Sociedad de Medicina Interna de Madrid-Castilla-La Mancha, Juan Manuel Guerra, destacó ayer que este cur-



Los médicos residentes siguieron con atención la conferencia del doctor Javier Barbado. / Y. LANCHÁ

so «es una actividad de referencia y un punto de encuentro de médicos residentes», ya que participan profesionales de muchas comunidades autónomas y otros de Portugal y de Perú, que tampoco han querido perderse la iniciativa de la Sociedad Española de Medicina Interna (SEMI)

La inauguración de las jornadas corrió a cargo de la presidenta de la Semi, Pilar Román, pero también contó con la asistencia de la concejal de Bienestar Social, Ana

Saavedra, que aprovechó el turno de intervención para destacar el valor patrimonial y turístico de la ciudad.

PATOLOGÍA EN EL ARTE. El curso se inició ayer por la tarde y contó con una entretenida y curiosa conferencia a cargo del doctor Javier Barbado, del Servicio de Medicina Interna del Hospital Universitario La Paz, de Madrid. El ponente alternó la historia, el arte y la medicina para dar un repaso a

distintos cuadros expuestos en el Museo del Prado cuyos personajes arrastran algunas patologías.

En las 'Las Meninas' o 'El niño de Vallecas', Velázquez deja huella de algunas enfermedades minoritarias por aquella época, como el enanismo hipofisario o la macrocefalia. Pero no son los únicos ejemplos. Barbado también se detuvo a contemplar La réplica de 'La Gioconda', a la que se atribuye parkinson, algo que quedó descartado hace tiempo.